

Симулянт? Пните его

Один индийский артист, член касты «баул» из Бенгалии, был в Сан-Франциско. Он посещал наш храм и пел песни для Кришны и Господа Чайтаньи. Он был доброжелательным человеком, поэтому однажды мы пригласили его для выполнения с нами длительного *киртана* в Стрейт-театре на Хейт-стрит. Он начал воспевать, затем в какой-то момент он потерял сознание и упал на пол в припадке так называемого духовного экстаза. Тем не менее, он пришёл в себя как раз в то время, чтобы поговорить немного в микрофон. Всё это показалось мне таким фальшивым.

Когда позже я рассказал об этом случае Свамиджи, я сказал ему, что он поднялся как раз в то время, чтобы начать говорить. Тогда я спросил Свамиджи, что делать в подобных ситуациях, когда мы подозреваем, что кто-то притворяется, и он сказал: «Пните его». Он сделал пинающее движение ногой и продолжил: «Если он притворяется, то он встанет, а если он искренний, то он не почувствует удар».

Из книги Гурудаса «By His Example», стр. 40